

Master

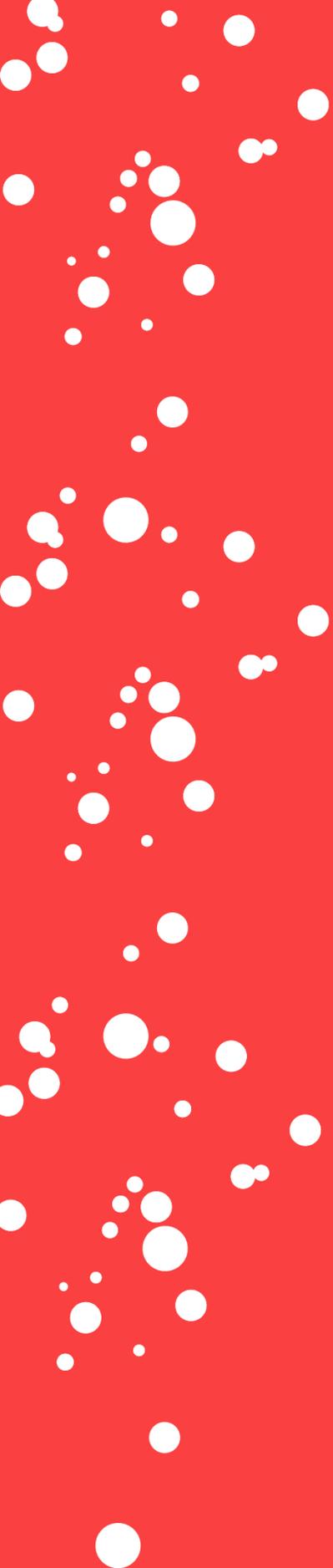
EVOCICA

Estudi e Valorizacion dels patrimònis OCcitan e CAtalan
Estudi i Valorització dels patrimonis OCcità i CAtalà

Université Toulouse - Jean Jaurès



**Un Master
de l'Université Toulouse - Jean Jaurès pour
approfondir les connaissances
en domaines occitan & catalan
et les savoir-faire en matière d'étude
et de valorisation du patrimoine.**

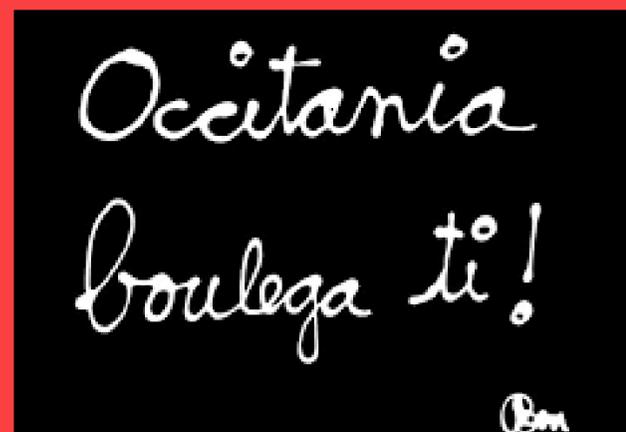


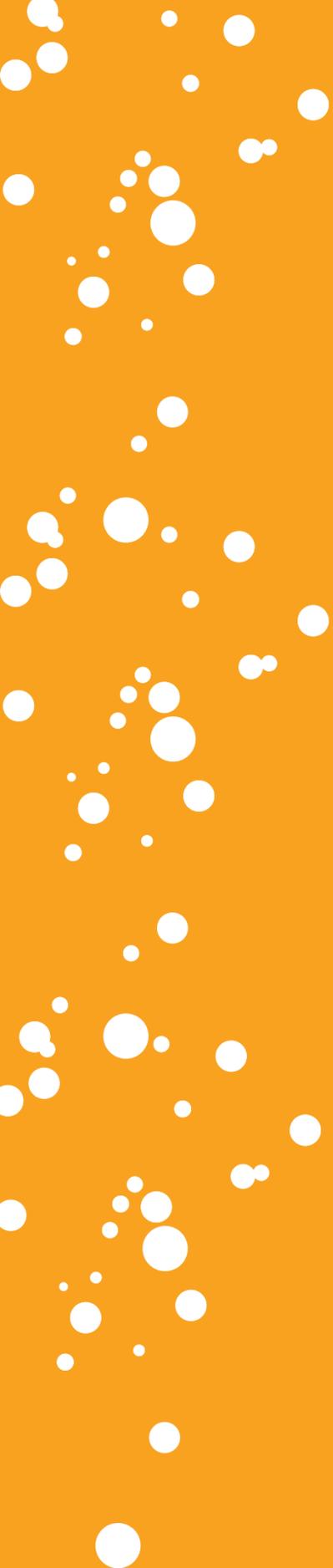
Qu'entend-on
par patrimoine ?



Tout élément, matériel ou immatériel :

- langues et cultures
- littérature et autres arts
- histoire sociale et politique
- traditions et fêtes
- paysages...

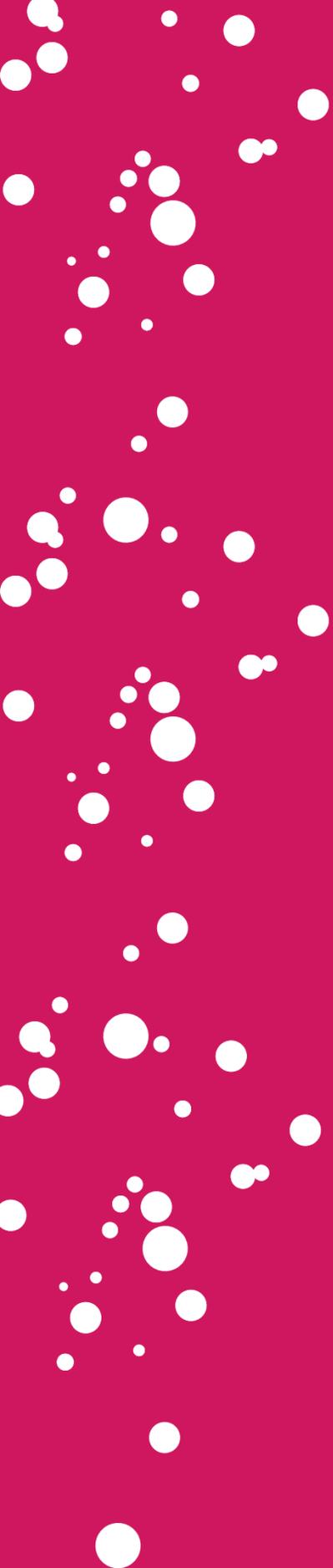




**Travailler
sur les patrimoines
occitan et catalan :
pour quoi faire ?**

- Pour acquérir, depuis sa spécialité occitane ou catalane, une double maîtrise culturelle, linguistique...
- Pour développer, via la recherche ou la gestion culturelle, une compétence unique dans la mise en valeur du patrimoine
- Pour asseoir un profil professionnel singulier, avec un ancrage et un réseau conséquent de part et d'autre des Pyrénées



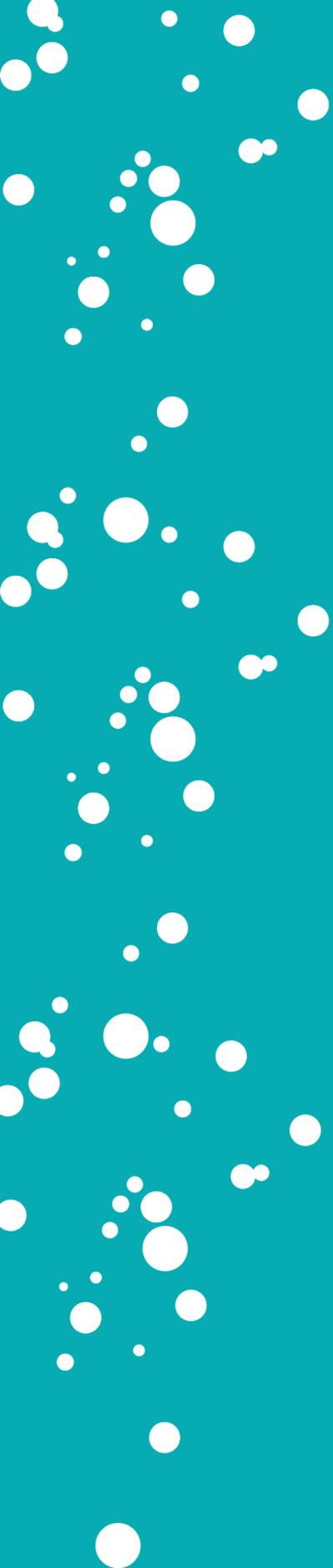


Quel(s) public(s) ?

Le Master EVOCA est ouvert à tout·e titulaire d'une Licence :

- **LLCER Occitan ou Catalan**
- **Sciences Humaines (Histoire, Géographie, Lettres Modernes, Arts du Spectacles, Anthropologie, Sociologie, Sciences du Langage, LLCER Espagnol, LEA, etc.)**
- **autre discipline**

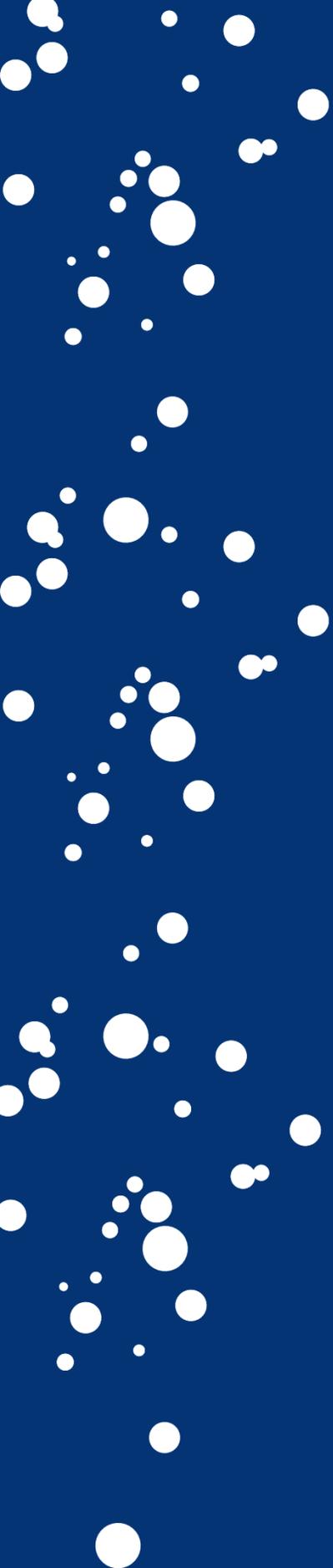




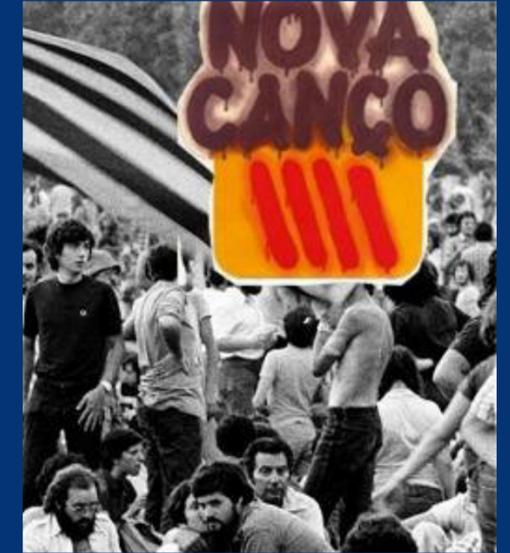
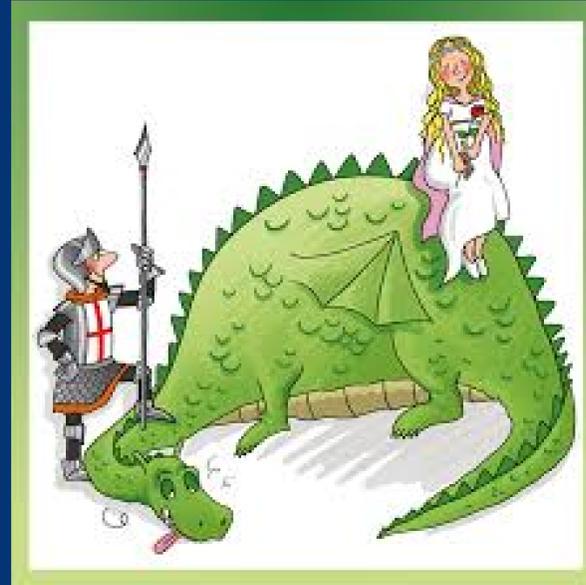
Quelle(s) langue(s)
dans la formation ?

L'étudiant·e qui n'a des connaissances
que dans une des deux langues
(occitane ou catalane)
peut apprendre l'autre...
et l'étudiant·e désireux
de découvrir voire perfectionner
les deux langues peut le faire également.
En outre, certains cours seront donnés
en français.

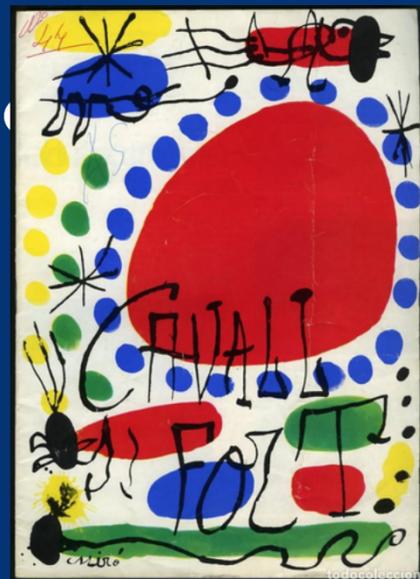




**Comment s'articule
la formation ?**

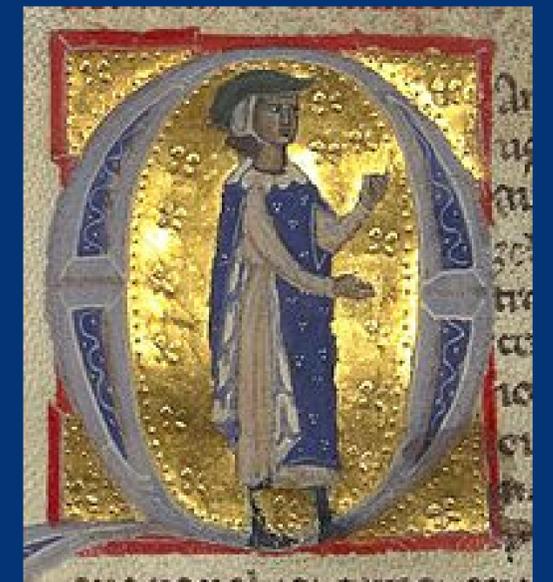


Pendant les deux ans,
l'objectif est de s'approprier une base de
connaissances (culturelles, sociolinguistiques,
politiques, artistiques...) et de compétences (en
recherche et gestion) commune.





La perspective contrastive entre les deux aires
permettra ainsi d'aborder les deux cultures pour en
saisir d'autant mieux l'originalité dans un cadre
national et international.



Pour personnaliser sa formation, l'étudiant·e sera par ailleurs amené·e à choisir une matière dans un autre Master :

- Espagnol
- Histoire
- Lettres modernes
- Sciences du langage





En M1,
des cours sur les médiations et institutions
culturelles viennent compléter l'offre de formation
pour permettre à l'étudiant·e de comprendre les
enjeux théoriques et pratiques de la valorisation
du patrimoine.



En M2,
l'étudiant·e peut choisir entre :

- une orientation « recherche »
et
- une orientation « valorisation du patrimoine »
afin de mieux se spécialiser et de préciser son
projet professionnel.



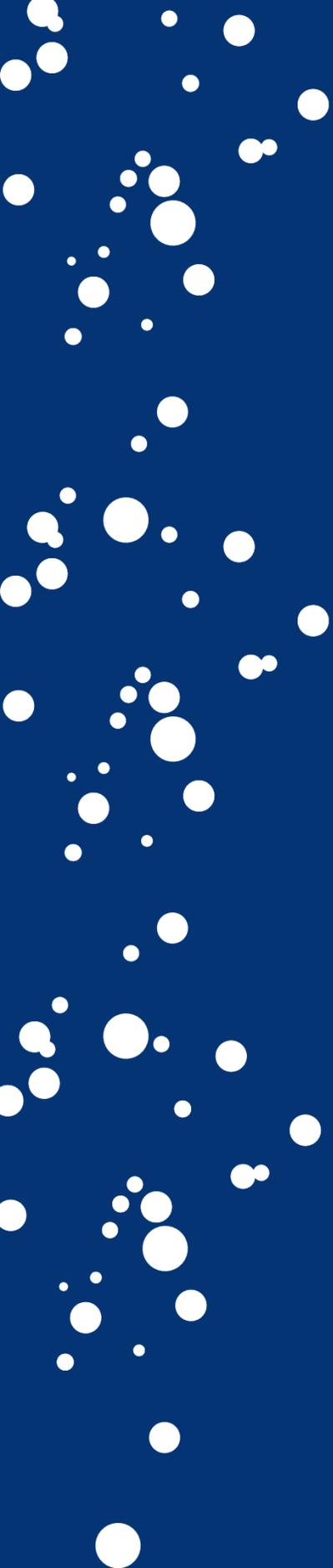


En M1 et en M2,
l'étudiant·e choisit :

- de faire un stage en milieu culturel auprès des nombreux partenaires locaux, régionaux et internationaux de la formation
- ou
- de développer un sujet de recherche original en accord avec son directeur / sa directrice de recherche.

Chaque année, les étudiant·e·s de M1 et M2 travaillent ensemble à la préparation et réalisation d'un projet de remédiation ou promotion des patrimoines occitan et catalan.





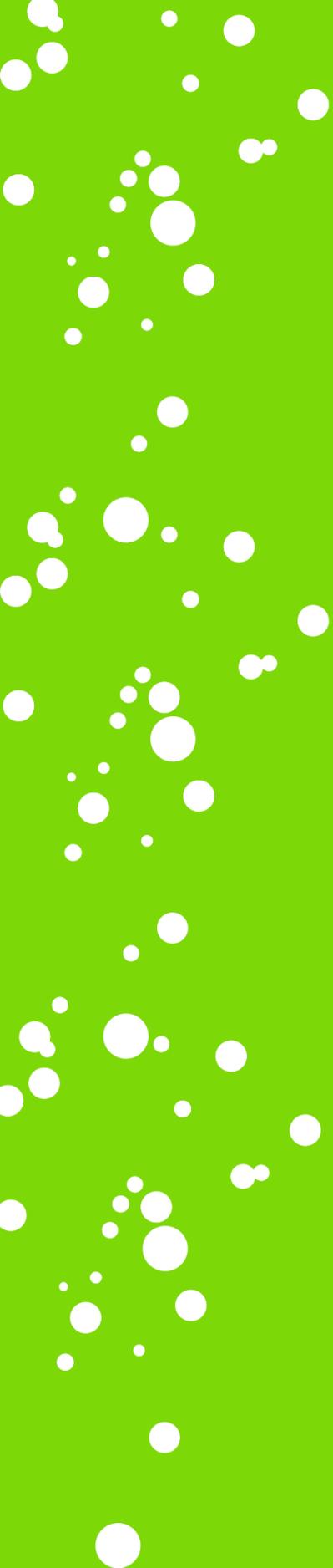
À l'issue du Master EVOCA,
l'étudiant·e a pu consolider avec ses camarades
une approche plurielle et singulière en cultures
occitane et catalane tout en se spécialisant dans
un domaine précis, avec une orientation «
recherche/valorisation » particulière, et depuis un
parcours de formation personnalisé.

La pédagogie,
créative et pragmatique, permet à l'étudiant·e non
seulement de mieux appréhender la richesse et la
complexité occitano-catalanes mais aussi de
développer des compétences en organisation et
transmission du savoir ainsi qu'en travail d'équipe.





Tout au long de la formation,
l'étudiant·e a l'occasion de
multiplier les rencontres
avec des acteurs des patrimoines, en France comme
en Espagne et en Andorre, pour
mieux s'insérer par la suite dans le marché du travail.



Quel(s) débouché(s) ?

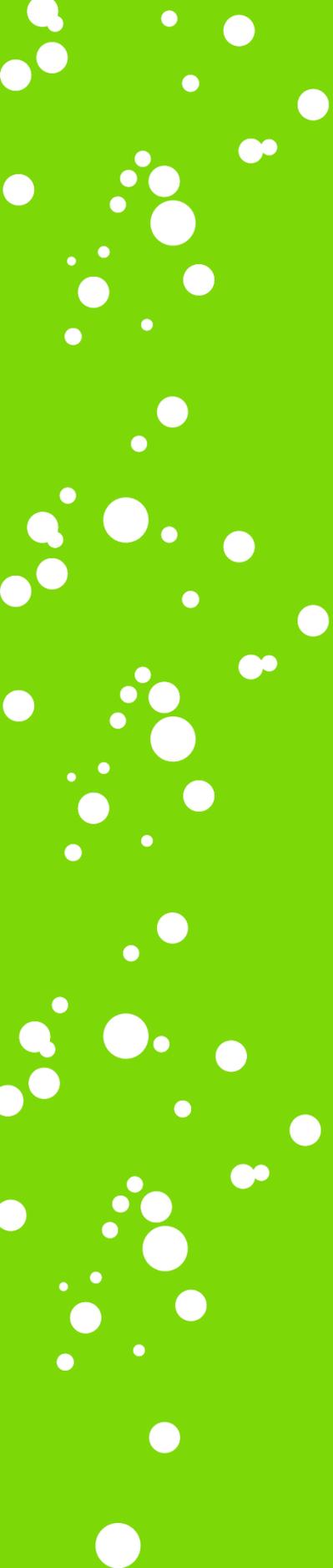
Des métiers possibles



- Consultant·e en Ingénierie culturelle
- Chef·fe de projet culturel
- Administrateur·rice de structure culturelle
- Conseiller·ère technique pour le développement territorial
- Chargé·e de mission en politique linguistique, territoriale...
- Chargé·e de communication
- Directeur·rice de production artistique
- Attaché·e territorial·e
- Journaliste animateur·rice radio, télévision, presse écrite
- Enseignant·e
- Enseignant·e-chercheur·e



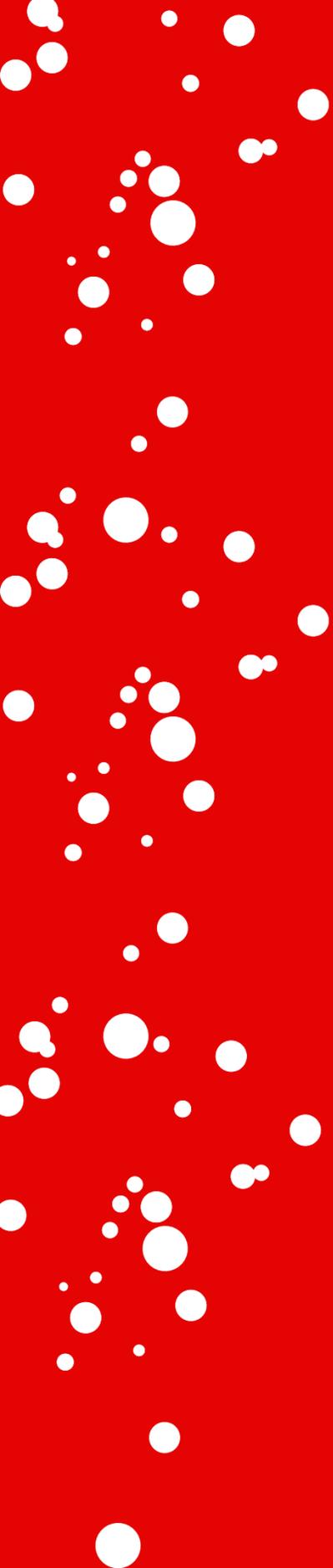
De nombreuses
mentions de doctorat
accessibles
à l'Université Toulouse -
Jean Jaurès



- langue et littérature occitanes
- traductologie
- sciences du langage
- études hispaniques et hispanico-américaines
- études romanes
- didactique des langues
- littérature comparée
- arts du spectacle
- anthropologie
- histoire

...





Comment postuler ?

Le dépôt des candidatures s'effectue sur
eCandidat :

<https://ecandidat.univ-tlse2.fr>



Pour toute question concernant le Master, contacter :

jean-francois.courouau@univ-tlse2.fr

&

fabrice.corrons@univ-tlse2.fr

Master

EVOCCA

Estudi e Valorizacion dels patrimònis OCcitan e CAtalan
Estudi i Valorització dels patrimonis OCcità i CAtalà